

# MENSCHENSOHN ECCE HOMO CRUCIFIXUS

Christusbilder im 20. und 21. Jahrhundert

Zur Eröffnung der Ausstellung  
am Sonntag, dem 22. Oktober 2017, 11 Uhr  
sind Sie, Ihre Familie und Ihre Freunde  
herzlich eingeladen.

Es sprechen

**Klaus Konzelmann**  
Oberbürgermeister der Stadt Albstadt

**Pfarrer Walter Schwaiger**  
Evangelische Gesamtkirchengemeinde Ebingen

**Dr. Veronika Mertens**  
Direktorin Kunstmuseum Albstadt

Musik

**Lisa Livingston, Sopran**  
**Jan Luka Diebold, Klavier**  
Aus den Hermit-Songs von Samuel Barber,  
Improvisationen über ein Luther-Lied,  
Spirituals



Bitte wenden ➤

# »Die Christus Trilogie«

**Autorenlesung mit Patrick Roth**  
**18. November 2017, 19.30 Uhr**

**Kunstmuseum Albstadt** (Öffnung ab 19 Uhr)



Foto: Armando Gallo

In seiner „Christus-Trilogie“ gelingt es Patrick Roth, biblische Geschichten in neue, authentische Formen zu gießen. Er bedient sich dazu einer suggestiv-filmischen Erzählweise. Durch die Durchmischung des ursprünglichen Stoffs mit Elementen aus Mythologie und Popkultur löst Roth die Themen aus ihren traditionellen theologischen Zusammenhängen wie Taufe, Heilung, Wiedererweckung, Kreuzigung und Auferstehung. Er fasst die Stoffe der Bibel in eine rhythmisierte, bildgewaltige Sprache und ermöglicht es seinen Lesern, sie neu zu erfahren.

Die „Christus Trilogie“ von Patrick Roth – bestehend aus den Büchern „Riverside“, „Johnny Shines“ und „Corpus Christi“ – erschien Ende Mai 2017 vereint in einem Band. Der Kommentar von Michaela Kopp-Marx führt ein in die Struktur und Interpretation der Texte und erschließt zentrale Quellen, Kontexte und Subtexte der jeweiligen Werke. Im Rahmen der Ausstellung zum Christusbild im Kunstmuseum Albstadt erweist sich Roths „Christus-Trilogie“ als aktueller literarischer Beitrag zum Thema.

Patrick Roth, geboren 1953 in Freiburg im Breisgau, lebt in Mannheim und Los Angeles. Seine Karriere hat er als Regisseur und Drehbuchautor in den USA begonnen. Anfang der 1990er wechselte er ins Feld des literarischen Schreibens. Er entwickelte seinen charakteristischen Erzählstil und widmete sich biblisch-mythischen Themen und Prosa aus der Welt des Films. Patrick Roth hatte Poetik-Dozenturen an den Universitäten in Frankfurt, Heidelberg und Hildesheim inne und wurde mit mehreren Preisen ausgezeichnet.

Veranstalter: Ev. Gesamtkirchengemeinde Ebingen  
Kunstmuseum der Stadt Albstadt

Eintritt: € 10, erm. € 6

Kunstmuseum Albstadt, 72458 Albstadt, Kirchengraben 11  
[www.kunstmuseumalbstadt.de](http://www.kunstmuseumalbstadt.de)