

NEULAND NEULAND

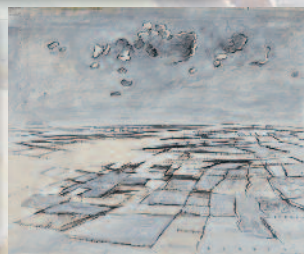
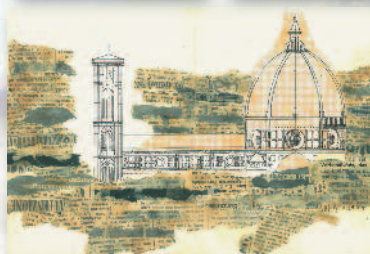
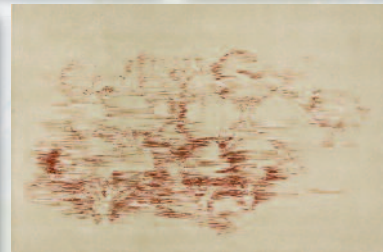
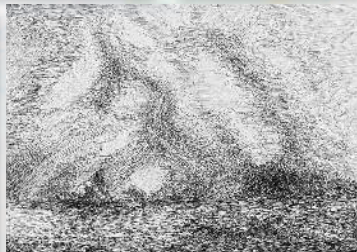
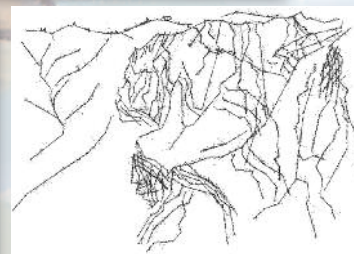
Reiseskizzen & Erinnerungen Reiseskizzen & Erinnerungen

NORDLAND

17. Mai bis
4. Oktober 2015

Di–Sa 14–17 Uhr, So/Fei 11–17 Uhr

GALERIE **ALBSTADT**
Städtische Kunstsammlungen
Kirchengraben 11, 72458 Albstadt
www.galerie-albstadt.de



NEULAND

17. Mai bis
4. Oktober 2015

Reiseskizzen & Erinnerungen

Von der Ostsee bis zum Mittelmeer, von Dänemark, Norwegen und Schweden bis nach Italien, Griechenland und Santiago de Compostela reicht der Reisekatalog. Künstlerinnen und Künstler übernehmen mit ihren Werken die ‚Reiseführung‘. Was entsteht während der Reise und was im Nachklang? Aus der Erinnerung und im erneuten schöpferischen Procedere erschließt sich oft abermals künstlerisch NEULAND.

I Die Schwäbische Alb – Ausgangspunkt und Reiseziel

Christian Landenberger verlässt 1883 die Alb in Richtung München und entdeckt die Alpenkulisse. Karl Spöttl malt 1944 als Soldat die Landschaft in Südfrankreich. Die Malerin Ludmilla von Arseniew zieht es 1984 aus Düsseldorf auf die Schwäbische Alb ins Lautertal.

II Zwei Maler – ein VW-Bus

Eugen Nell und Waltraud Nell-Runnebaum reisen und malen zwischen Portofino, Eibsee und Björholmen, Wiesbaden, Schwarzwald und Alb.

III Zu südlichen Reisezielen

In Florenz, Tuscania, Rom, Dalmatien und zu den griechischen Inseln bis hin nach Santiago de Compostela im Norden Spaniens übernehmen Ludmilla von Arseniew, Robert Förch, Rudolf Hradil, Katharina Krenkel, Volker Lehnert, Ferdinand Springer, Winand Victor und Detlef Willand die Reiseführung. Am Beginn der Ausstellung steht gewissermaßen als ‚Reise-Patron‘ Matthäus Merian d. Ä., der zu Anfang des 17. Jahrhunderts von Basel über die Alb bis hoch in die Niederlande und nach Frankfurt am Main reiste. Maria Caspar-Filser verweist mit ihren Lithographien aus dem Jahr 1911 auf die große Tradition der Künstlerreisen nach Italien.

IV In Richtung Norden

Nach Irland, Island, Norwegen und Lappland bis in die Arktis führen Werke von Udo Claßen, Robert Förch, Maria Elisabeth Prigge, Herwig Schubert, Ansgar Skiba, Nikolaus Störtenbecker, Rudolf Weissauer und Wolfgang Werkmeister. In ihrem besonderen Licht und ihrer herben linearen Schönheit entsprechen diese Landschaften dem graphischen Medium in besonderer Weise, vor allem der Radierung.

V Die Nordsee

Der Maler Christian Landenberger, sonst vornehmlich zwischen Alb und Alpen tätig, entdeckt 1912 in Bergen aan Zee (Nordholland) und 1926 auf Sylt Neuland, ebenso seine Schülerin Helene Wagner an der westfriesischen Küste in Nordholland.

VERANSTALTUNGEN (bis Anfang Oktober 2015)

So, 28. Juni 2015, 15 Uhr

NORDLAND Das Reiseangebot wird erweitert:

Einführung zur Eröffnung mit Dr. Veronika Mertens und Künstlergespräch mit Robert Förch, Stuttgart, reisender Künstler par Excellence, von Irland bis Dalmatien, und Herwig Schubert, bis heute begeisterter Nordland-Reisender.

Sonntag, 19. Juli 2015, 15 Uhr

Vitrinenöffnung für das Mappenwerk DER WEG von Detlef Willand.

Lesung und Künstlergespräch mit Detlef Willand, dem Zeichner auf Reisen, der seine Reisen im Holzschnitt reflektiert.

Sonntag, 6. September 2015, 15 Uhr

Sonntagsführung mit Dr. Veronika Mertens und Künstlergespräch mit Katharina Krenkel

Dienstag, 22. September 2015, 20 Uhr

Neuland Erwachsenwerden: „... war ein eigensinnig Kind“ –

Opernszene nach den Gebr. Grimm. Musik: Volker Blumenthal, Libretto: Vera C. Koin. Premiere und Uraufführung mit der Reutlinger Kammeroper (Eintritt: 12 €, erm. 7 €)

Donnerstag, 24. September 2015, 19 Uhr

Eugen Nell und Waltraud Nell-Runnebaum – eine Künstlersymbiose.

Vortrag von Prof. Walter Schnerring, Esslingen in Kooperation mit dem Galerieverein Albstadt e.V.

Öffentliche Führung: jeden Sonntag, 15 Uhr

Information und Kontakt: E-Mail: galerie@albstadt.de
07431/160-1491 oder 160-1493 (zu den Öffnungszeiten)
www.galerie-albstadt.de

Künstler der Abbildungen und ihre Reiseziele

NEULAND

Ludmilla von Arseniew (Alb)
Waltraud Nell-Runnebaum (Schweden)
Volker Lehnert (Tuscania)
Katharina Krenkel (Thasos)
Detlef Willand (Finisterra)
Ferdinand Springer (Provence)
Winand Victor (Florenz)
Robert Förch (Oléron)

NORDLAND

Rudolf Weissauer (Island)
Wolfgang Werkmeister (Norwegen)
Udo Claßen (Island)
M.E. Prigge (Lappland)
Herwig Schubert (Arktis)
Ansgar Skiba (Island)
Helene Wagner (Nordsee)
Christian Landenberger (Sylt)

© Künstler und Galerie Albstadt